Folkesang om oprøret

De fleste – hvis ikke alle – skriftlige kilder fra tiden omkring Fireburn stammer enten fra de koloniale myndigheder, den koloniale standret samt danske og koloniale aviser. I 1878 var der ingen medier I Dansk Vestindien der inkluderede den afrocaribiske befolknings oplevelser. Derfor er oral history og mundtlige overleveringer vigtige kilder til en bredere og mere nuanceret forståelse af historien. Folkesangen herunder handler om oprørslederen Mary Thomas og synges stadig i US Virgin Islands i dag. Den kan dateres til omkring 1880.

Læs mere om sangens betydning her (på engelsk + gloser):
http://www.oberlinlibstaff.com/omeka_projects/exhibits/show/radical-thinkers-and-movements/sugar-on-st--croix--oppression/queen-mary--folksong--a-commem

Lyt til skolekoret fra Gladys A. Abraham Elementary som synger sangen her:
https://www.youtube.com/watch?v=93yCzZ-G1pY

Queen Mary, oh where you gon' go burn?
Queen Mary oh where you gon' go burn?

Don't ask me nothin' at all. Just give me the match and oil.
Bassin Jailhouse, ah there the money there.

Don't ask me nothin' at all. Just give me the match and oil.
Bassin Jailhouse, ah there the money there.

Queen Mary, oh where you gon' go burn?
Queen Mary, oh where you gon' go burn?

Don't ask me nothin' at all. Just give me the match and trash.
Bassin Jailhouse, ah there the money there.

Don't ask me nothin' at all. Just give me the match and trash.
Bassin Jailhouse, ah there the money there.

We gon' burn Bassin come down,
And when we reach the factory, we'll burn am level down